

{inspirasjon}



{hyttebesøk}

10

Hytte ved reisens slutt

Den norsk-svenske familien reiser gjerne verden rundt. Men aller best har de det på Veggli.

{arkitektperlen}

38

Stormforelsket

Fantastisk flott nær fjord og fjell. Bli med til Rosendal.

{hyttemiks}

24

Ting til hytta



– Østlandet hadde kun øs-pøs vær å by på, og en annonse på Finn.no lokket oss på en impulstur til Veggli nærmest bare for å finne på noe.

Britt,
Veggli



Reisen

endte
på Veggli



Britt Otterhals har reist verden rundt etter et helt yrkesliv i reiselivsbransjen. Men nå er det ikke lenger bare utlandet som lokker. Hytta på Veggli får det meste av oppmerksomheten, og den lille bygda i Numedalen får besøk i de fleste feriene.



HYTTAS «SENTRAL»: Det romslige kjøkkenet er hyttas absolutte samlingspunkt. Innredningen er fra Kistefos møbler og hytteserviset fra Lexington er kjøpt på Verket Interiør.

UTSIKT UTEN GARDINER:
Vinduene i stuen har fått stå uten gardiner: – Foreløpig har vi valgt ikke å ha gardiner i stuen for å bevare den fine utsikten mot fjellene, forteller Britt.



Alt fra den vakre, duse fargen på vegger og tak til **de minste detaljer i pynt og innredning** bærer bud om et bevisst forhold til stil.

TEKST: Pål Berg
FOTO: Vidar Askland

Veggli: For mange av oss er reiser ut av landet, til eksotiske reisemål, den optimale feriedrømmen. Og Britt har, sammen med mannen Johan Lundahl og barna Emilia (11) og Sebastian (16), virkelig fått sin dose av flyplasser, transport og hotellrom. Men selv

om utenlandsreisene fortsatt står høyt i kurs, er det hytta på Veggli som nå er det naturlige midtpunktet for familien.

– Vi drar dit så ofte som mulig, forteller Johan. – Og «så ofte som mulig» betyr faktisk at vi bare gikk glipp av et par-tre helger her oppe i løpet av den første høsten og vinteren. Det har også blitt noen fine turer i løpet av somme-



ren, og nå gleder vi oss til vinteren med mange fine skiturer.

Den korte reiseveien har vært viktig for familien. Det tar snaut to timer fra dør til dør – fra et hektisk og hverdagslig Bærum til maks-vær (ofte!) og nydelig turterreng både sommer og vinter.

Og de kan ikke få fullrost Veggli:

– Da vi hørte om Veggli første gangen tenkte vi vel over hodet ikke på at dette var et aktuelt sted å ha hytte. Men det var før vi

lærte stedet å kjenne, forteller Johan.

Og faktisk er det en direkte sammenheng mellom turene til utlandet og hyttekjøpet på Veggli.

– Det var dagen etter hjemkost fra en ferietur til Spania, hvor Østlandet kun hadde trøstesløst øs-pøs vær å by på, at en annonse på Finn lokket oss på en impulstur til Veggli – nærmest bare for å finne på noe, forteller Britt.

Resten er historie – og etter hvert to

hytter. De kjøpte nemlig den første hytta i 2007, men solgte i 2009. Da hadde de en stund sett med misunnelse på tomter et stykke bortenfor der det «alltid var sol». I hvert fall virket det sånn.

Dermed solgte de hytte midt i den verste finanskrisetiden, men kom ut av det på fornuftig vis. Den nye hytta «på solsiden» ble reist på kort tid. Avtalen ble undertegnet i september 2009, og hytta sto fiks ferdig i oktober 2010.



GOD Plass: En romslig hall er bra å ha når vinterklær skal av og på. Kurvstolen er kjøpt hos Makeriet på Høvik.



Firmaet Drømmehytta fra Revetal i Vestfold prosjekterer og selger laftehytter fra Litauen. De kreative gründerne i firmaet har selv hytte på feltet, og Britt og Johan følte det derfor som en ekstra trygghet å ha selgerne bare et steinkast unna.

Drømmehytta leverer ferdige tegninger, men med muligheter for endringer.

– Vi hadde egne ønsker, og fikk alt som vi ville ha det med arkitekt hjelp fra

firmaet, sier Britt. – Ett ekstra vindu på soverommet var et opplagt pluss, og gjorde rommet lysere og mer harmonisk. Og det som på tegningene var en slags ørliten terrasse utenfor soverommet ble i stedet innlemmet som ekstra garderobe og lagringsplass. På det ene badet ble en verandadør byttet ut med vindu og mer veggplass. Totalt sett er vi veldig fornøyd både med håndverkere,



HEDERSPlass: Det gamle skapet som er et arvestykke fra Britts oldeforeldre har fått hedersplass i hallen. Skinnpuffen fra Bohus er praktisk for oppbevaring av luer og votter. Saueskinn og puter er kjøpt hos Studio Slettvoll.

leveranse og de endringene vi selv har gjort.

Johan er egentlig fra sør i Sverige, og har nærmest vokst opp med «Saltkråkan»-perspektivet på hyttelivet.

– Svenske og norske hyttetradisjoner har nok mye til felles, men skiller seg også på en del områder. Blant annet er laftehytter og tradisjonelle byggeskikker typisk norsk, og det samme er påskeferien. Vi feirer jo ikke påske på samme måte i Sverige.

Hytta på Veggli er i det hele tatt et fristed med svært internasjonalt preg. En norsk-svensk familie har altså kjøpt hytte fra Litauen, på gulvene ligger nydelig heltre eikeplank fra Sverige mens de forseggjorte vridde stolpene som er en del av det som bærer konstruksjonen er håndverk fra Russland.

Men interiøret er norsk – og lekre detaljer i alle rom er signert Britt:

– Dette er noe jeg virkelig brenner for og som jeg liker å holde på med. Og selv om jeg har hatt et spennende yrkesløp i Braathen, SAS og Color Line, kjenner jeg at det godt kunne blitt interiørkonsulent av meg i stedet.

Og interessen for miks&match og riktig avstemte detaljer er påtagelig til stede. Alt fra den vakre, duse fargen på vegger og tak til de minste detaljer i pynt og innredning ►



LUN HYGGE: Sofaene i stuen er fra Njudex, pledd, puter og lykter – som det etter hvert har blitt mange av – er kjøpt hos Home&Cottage og Studio Slettvoll.

ARVEGODS: Det gamle bordet og treboksen er gamle arvestykker som har fått nytt liv på hytta

Plutselig er det
ikke fullt så
viktig lenger å
feriere utenlands...

bærer bud om et bevisst forhold til stil.

– Jeg legger ikke skjul på at dette er blitt en slags lidenskap, sier Britt. – Jeg er blitt veldig glad i den litt røffe stilen fra «Home&Cottage», og jeg har faktisk litt problemer med å kjøre forbi utsalget de har i Sandefjord uten å stoppe, smiler hun.



UNGDOMSETASJEN: Overetasjen i hytta disponeres av barna. Her har de hvert sitt soverom, eget bad, og loftstue hvor det spilles brettspill og tittes på film.



Interessen for miks & match og **riktig avstemte detaljer** er påtagelig til stede

– Jeg må liksom innom for å se om de har fått noe nytt. Men jeg har ingen ideer om at det vi handler til hytta MÅ være eksklusivt. Stolene i spisestuen er for eksempel fra IKEA fordi det var eneste stedet jeg fant stoler med riktig høyde på stolryggene.

Og selv om Johan er svært fornøyd med valgene Britt



NYGAMMELT: Emilias gamle seng har fått nytt liv med to strøk maling i fargen Marrakesh fra Jotun.



GJESTER I TO ETASJER: Gjesterommet har fått køyeseng fra Kistefos og rikelig med puter og pelspledd.

har gjort er han mer den praktiske typen.

– Vi hadde bestemt oss for at vi skulle gjøre malearbeidet selv. Det har nok hendt at vi har angret litt på den beslutningen. Det har gått med 110 (!) liter beis utvendig, og jeg føler at vi «hang i veggen» omtrent

hver eneste ledige helg i fjor høst, og det har gått med noen helger i løpet av sommeren også.

Det som ble flere strøk utvendig ble heldigvis bare ett strøk innvendig. Til gjengjeld er de svært fornøyde med fargen

på vegger og tak. De har brukt hvitt fra Trip Trap-serien til WOCA (Woodcare Denmark) på alle tak, og veggene er beiset med ett strøk med Jotun interiørbeis i fargen Zen Sand. Håndverkerne var forferdet da de forstod at eierne ville «ødelegge» luftetøm-



GODVÆRSDAGER: Da Hyttemagasinet var på besøk i påsken var skiene byttet ut med deilig vårvær og latmannsliv på terrassen.



Veggli er fristed nummer en for alle, og **her finnes det alltid plass** til venner og kjente.

meret med beis, men har i ettertid måttet innrømme at det var vellykket.

Minst like forferdet var håndverkerne da Britt og Johan ikke ville ha solide eikedører som hører med i leveransen. De valgte i stedet hvitmalte dører i heltre bøk.

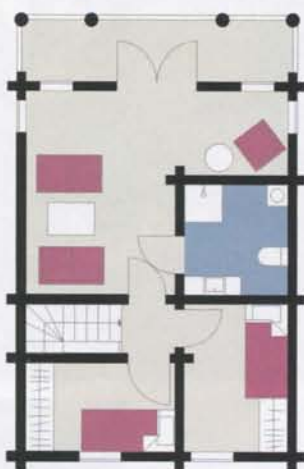
Hytta på Veggli har engasjert hele familien, og prosjektet har vært noe alle har ønsket. For Emilia og Sebastian har det

betydd å måtte ta noen valg i forhold til fritiden, men Veggli er uansett fristed nummer en for alle, og her finnes det alltid plass til venner og kjente. I tillegg er naboskapet på hyttefeltet helt unikt, så både store og små har mange hyggelige stunder sammen.

Plutselig er det ikke fullt så viktig lenger å feriere utenlands...

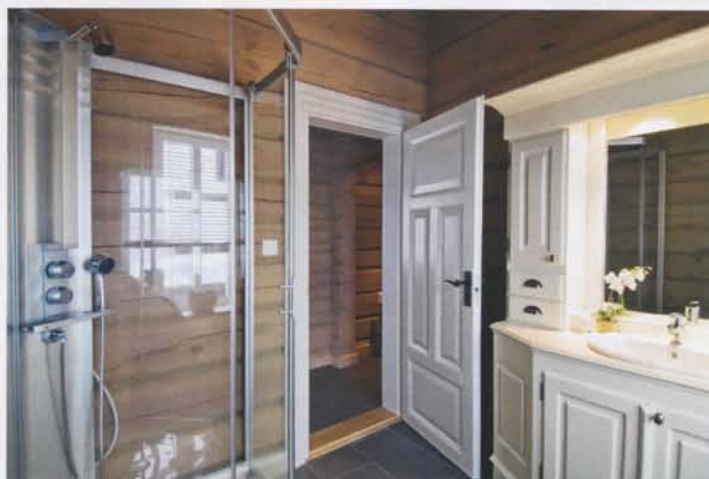






LYST: Begge badene har lys og hyggelig innredning fra Kistefos.

DESIGNTEPPE: Soverommet har fått lune liftgardiner i ull fra Moon – sydd hos Italian House i Bærum. Sengeteppe og pute er signert Halvor Bakke som er en bekjent av Britt.



Hytte Veggli

Eiere: Britt Otterhals og Johan Lundahl

Areal: 149m²

850 m.o.h.

Byggeår: 2010

Levert av Drømmehytta, Revetal

Kjøkken og bad: Interiør fra Kistefos møbler

Interiørfarge stuevegg og

tak: Jotun interiørbeis farge

Zen Sand